

VIDAS EJEMPLARES

PEDRO TO ROT, EL CATEQUISTA SANTO



Heroísmo Polinesio

OS circunstancias hacen particularmente interesante la historia de Pedro To Rot, presunto mártir de la fe cristiana: su proximidad en el tiempo -pues murió en 1945, durante la Segunda Guerra Mundial, cuando el teatro de la lucha se había extendido a las islas del Pacífico-, y las condiciones misteriosas de su muerte, pues no se sabe todavía si cayó sacrificado directamente a manos de los japoneses, o a causa de las penalidades que sufrió durante su cautiverio.

En realidad, muchas cosas resultan emocionantes en la historia de To Rot. Desde luego, el lugar de los hechos: la isla de Nueva Bretaña, que anteriormente había pertenecido a Alemania, v se llamaba Nueva Pomerania. Los antropófagos que allí había desaparecieron a principios de este siglo, cuando llegaron a evangelizar los misioneros de los Sagrados Corazones.

Una de las primeras familias que abrazaron la fe de Cristo fue la de To Puia, especie de iefe o cacique de la tribu de los Gunastas; el nombre cristiano con el que se bautizó fue el de Ángel. Ángel To Puia se casó con María Ja Tumul, v tuvieron seis hijos, el tercero de los cuales fue Pedro To Rot. En el dialecto que se habla en Nueva Bretaña, la palabra to tal vez equivalga a "varón", o al don que usamos en castellano: la palabra ia. por consiguiente, debe querer decir "doña", o mujer. Por eso encontramos ambas palabras antepuestas al nombre de cada indígena: To Puia. To Rot, To Livuana, los varones; Ja Tumul, Ja Varpit, las mujeres.

Los misioneros, con mucho tacto, respetaron las tradiciones de los Gunastas: al menos, aquéllas que no causaban ningún daño a sus conciencias. De este modo, observamos que la tribu educaba a sus niños varones de acuerdo con la vieia ley, no escrita, del matriarcado: "el derecho materno". Este derecho establecía que el hijo de un matrimonio, llegando a cierta edad, podía dejar la casa paterna para ir a vivir con un pariente varón de su madre. Así pensaban que se hacía el joven más independiente. Pedro To Rot fue educado de acuerdo con esta tradición, y algunas veces vivió con un tío materno.

De cualquier manera, alcanzó no sólo las cua-

lidades del hombre cabal, sino las virtudes extraordinarias del héroe espiritual. Su fortaleza, su lealtad, su honradez a los principios que predicaba el cristianismo. lo conduieron más tarde al sacrificio, y conjeturablemente, al martirio,

Hemos dicho que Pedro To Rot es "presunto" mártir. Las circunstancias de su muerte parecen aclarar que el joven sí fue un mártir, sacrificado por los japoneses; sin embargo, hasta ahora no ha aparecido un testigo fidedigno, un escrito autorizado, un documento fehaciente que lo demuestre. Y la Iglesia no puede dar por hecho algo en lo que sólo hay conclusiones lógicas y apariencias convincentes.

Denunciado por un colaborador de los iaponeses -llamado To Metapa-, cayó prisionero dizque por infringir la lev de los ocupantes que prohibía la celebración de ritos y ceremonias religiosas; le visitaron en la celda su madre y su esposa, encontrándolo entonces en buen estado de salud. Pero les expresó su temor de que nunca más le dejarían salir vivo de allí.

-La policía nos ha anunciado que vendrá a examinarnos un médico japonés. No sé por qué, pues no estoy enfermo -dijo To Rot. Y pocos días después, repentinamente, amaneció sin vida.

Un policía dijo que se encontraba muy enfermo, y que por eso había muerto. ¿Quién podría creerlo?

Además, el día en que falleció, los demás presos fueron mandados a dormir a otra parte: pero ellos regresaron a hurtadillas a su celda, y así descubrieron el cuerpo exánime del catequista, con algodones en los oídos y en la nariz, y con una misteriosa huella de aquia hipodérmica en el

Con toda seguridad, alguna vez aparecerá el testimonio irrefutable que consagrará a Pedro To Rot, Mártir de la fe de Cristo.

> Guión del P. Carlos de María y Campos, S.J. Adaptación Literaria: Javier Peñalosa Realización Artística: Joel Kuri Portada: Demetrio Llordén

EN EL PRÓXIMO NÚMERO: CHARBEL MAKHLOUF, MONJE MARONITA

VIDAS EJEMPLARES - Año XIV - Nº 248.-1º de julio de 1967.-("PEDRO TO ROT, EL CATEQUISTA SANTO").- Copyright, 1967.-Revista quincenal. - Director de esta Publicación: R. P. Wilredo Guinea, S. J., Director de la "Obra Nacional de la Buena Prensa". - Derechos mundiales reservados. - Au-Norizada como correspondencia de 2º clasa en la Administración de Correos Nº 1, de México 1, D. F., el 10 de mayo de 1954.-\$ 1.00 el ejemplar en la Notizodo como correspondencia de 27 clase en la administración de Currecs Nº 1, de Mostad 1, U.F., en la del mayo de 1904—a 1000 el ejempler en la República Mexicana.—Publicado e impresa por la "Organización Editorial Novayo, S.A."—Olfrinas Generales y Talleres: Calle 5, Nº 12, Fraccionamiento Industrial Naucalpan, Naucalpan de Judez, Estado de México —Tel. 27-93-94.—Apartado Postal 10500—Mexico 1, D.F., Currector de Producción Delio Moreno Bolio.—Ventas y suscripciones: Organización Editorial Novaro, S.A., División Revirsias Infantiles—Tel. 27-93-94.—Apartado Postal N-10223.—
México 1, D. F., Precio de la suscripción por un año: \$22.00 Mon. Mát. nel República Mexicana; Dis, (correo corrilicado) 2:40 en el Extranjero.—Distribuildores para España: "Organización Editorial Novaro, S. A.", Plaza Cardona 5-6, Bercelona 6.-Clasificada por el Correo Argentino como de Interés General bajo la Tarifa Postal Reducida Nº 7094.



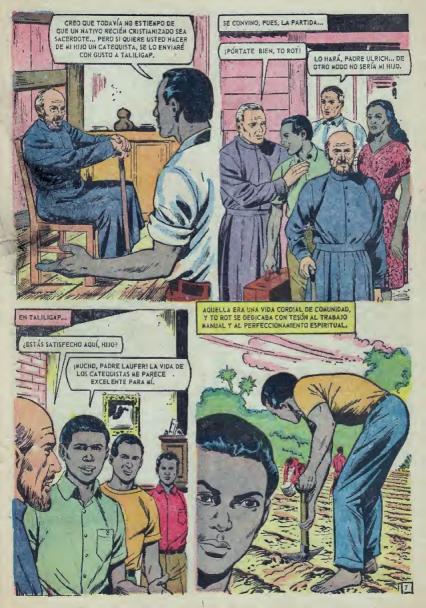


























TO ROT ACUDÍA ANTE EL MISIONERO DE RAKUNAI,































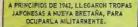








































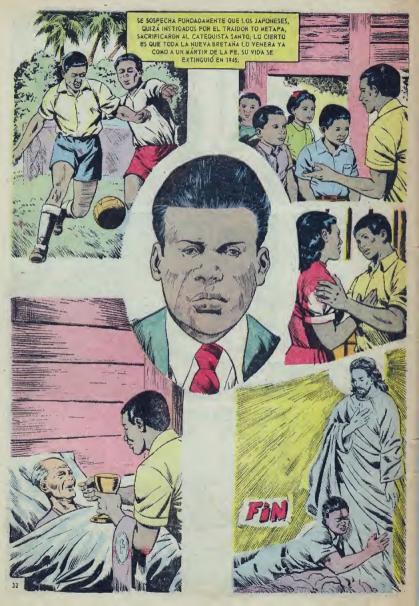












1,615 premios en el Tercer Sorteo de la Gran Promoción Cultural Novaro.

2 automóviles Chevrolet 1967.

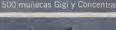


500 Skai - Ski.















Llena el Tercer Album de estampas "Raíces Históricas de México", preséntalo antes del 24 de agosto en cualquier sucursal del Banco Nacional de México para que te lo sellen y te den tu boleto, y participa en el Tercer Sorteo que tendrá lugar el 14 de Septiembre de 1967.

TERMINA GANANDO-TERMINA PEGANDO

Tercer ábum "RAÍCES HISTÓRICAS DE MÉXICO"

Recorta y pega estas estampas, y cuando llenes tu Tercer Album, llévalo a cualquier sucursal del Banco Nacional de México para que te lo sellen y te den tu boleto. Preséntalo antes del 24 de Agosto y participa en el Tercer Sorteo. Este sorteo final tendrá lugar el 14 de Septiembre y será el más emocionante de todos. Hay 1,615 premios-automóviles Chevrolet 1967, motocicletas, refrigeradores, etc.- que puedes terminar ganando en el último sorteo de la

GRAN PROMOCIÓN CULTURAL NOVARO

con miles y miles de pesos en premios



122. VILLA, EL CENTAURO DEL NORTE





Acude al BANCO NACIONAL DE MEXICO La primera institución bancario del país



TERMINA PEGANDO

NUESTRA SIGUIENTE PROMOCIÓN SERÁ UNA GRAN SORPRESA. ESTÉN PENDIENTES

Sorteos autorizados por la Secretaria de Gobernación, según permiso No A-3166, camunicado por la Dirección General da Gobierno en elicio 017-10, del 23 de Abril de 1966.

Promoción exclusiva para la Regública Mexicana